

【编号：B03T6119】

第32届年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	韶关市广播电视台	许可证号	广播电视播出机构许可证（粤）字第3319010号
合作单位			
参评作品标题	微小说：哑巴爷爷		
参评项目	综艺（文艺）节目	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	FM105.7韶关综合广播	首播栏目（作品网址）	悦读时间
首播日期	2022-08-01	参评作品长度	00:08:17
主创人员	王玲莉	播音员、主持人	王玲莉
采编过程	<p>2021年冬，在韶关本地残疾人作家王心钢的作品中，一个神奇的故事吸引了主创人员的关注，为了保守一桩神圣的秘密，故事主人公假扮哑巴十五年，作家为这个故事开始了一个深邃的创作探索，完成了小说《哑巴爷爷》。这个故事仿佛是一个温暖的传说，穿越寒冬，穿越孤独，点亮心灯，激扬人生。</p> <p>这篇小说被收录进广东省作协残联分会汇编的一部超过十万字的文学作品集，该作品集名为《暖阳》。《暖阳》有声读物的主创团队邀请国内各行各业的声音爱好者，包括中国首位视障播音硕士毕业生董丽娜（当时仍在读）、一位播音指导、三位主任播音员、专业配音演员等，大家对作品认真研判分析，以优美的声音和真挚的情感去演绎和再创作，精心打造国内首部残疾人作家有声美文读物。</p> <p>《暖阳》有声读物于2022年全国助残日当天，在韶关市图书馆举办了首发式和朗读会。韶关广播电视台从中选取了韶关本地作家创作的作品，在广播节目中播出。《微小说：哑巴爷爷》体现的是红军长征路上的军民之情和掉队红军的坚守，由韶关台主持人王玲莉演播。</p> <p>演播者声音条件优秀，演播功底扎实，且是一名退役军人，对人民军队的感情非常深厚，录制前，演播者对文稿反复研读，从听觉角度出发，对文稿进行了再创作，使作品更符合听觉规律和传播规律。演播时情感流露真实自然，有较强的感染力。</p>		
作品评介	<p>有声读物《暖阳》的作者皆为残疾作家，内含四十二篇作品，按照体裁和内容，分为《心香》、《行旅》、《话本》三部分，而小说《哑巴爷爷》是这些作品中颇有震撼力的一篇。作品篇幅不长，人物刻画凝炼，主题鲜明，文字生动，全文仅一千五百余字，“爷爷”这个人物形象却丰满而立体。</p> <p>小说以孙女为故事的讲述者，通过奶奶的回忆，了解了素未谋面的爷爷，爷爷为了保守红军的秘密，假扮了十五年的哑巴，直到革命胜利，才终于开口。</p> <p>本作品演播者曾是一名解放军战士，对军队的历史、荣誉和使命感有着深刻的理解，带着对红军战士深深的敬仰，以真挚而充沛的激情对作品进行二度创作，让这篇有声作品生动而鲜活。演播者的声音造型能力较为出色，很好地塑造了“太奶奶”、“奶奶”、“我”三个人物，其中的“奶奶”分别有年轻时和年老时两种声音状态，演播者运用多变的声线和情态，准确地把握住了角色的心理状态和性格特点。</p> <p>背景音乐根据历史背景的变化配合得恰到好处，完整表达出作品的风格，使得这部有声作品听觉形象鲜明，入耳生动，情节演绎引人入胜。</p>		
社会效果	<p>有声读物《暖阳》印制了实体书，随书附带收录了有声作品的U盘，所有有声作品通过中残联、广东省残联的发布体系向国内外发布，获得了广大残疾人读者、听众的热烈追捧，也引起了中残联、广东省残联的高度关注，作品同时上架喜马拉雅APP，也极大地扩大了传播率。原作者纷纷表示，有声书制作得非常好，朗读水平高，用声音的形式传递出每篇文章所要表达的神韵和意境，能准确表达出自己创作时的心情，贴近人心，直达心灵。后期制作也非常精良，音乐、音效的巧妙配合，使得整部作</p>		

