

【编号：B03T6039】

第32届年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	韶关市广播电视台	许可证号	广播电视播出机构许可证第3319010号
合作单位			
参评作品标题	无畏		
参评项目	综艺（文艺）节目	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	韶关公共频道	首播栏目（作品网址）	特别节目
首播日期	2022-03-31	参评作品长度	00:03:30
主创人员	温盛远，黄云，陈海，董炜，张冀	播音员、主持人	
采编过程	<p>疫情，改变了多少人的命运，改变了多少家庭的命运。在重大历史事件中，文艺创作不缺席、不缺位、做到位，是媒体的使命担当，也是人民艺术为人民的根本立场。</p> <p>2022年3月15日，韶城，广东疫情防控的“北大门”，划定封控区、管控区、防范区，这座小城迎来了她疫情防控管控的第一次“全城静默”，也迎来了新一轮全员核酸检测。</p> <p>作为新闻媒体，如何在这场抗疫大考中发光发热？摄制组迅速响应，广电台联合文联力量，借用韶关市电视艺术家协会与韶关市音乐家协会力量，发挥文艺作品的感染力，创作一期文艺节目——以抗“疫”为主题的本土原创音乐MV《无畏》。</p> <p>作品的采编过程，激情洋溢，呈现了齐心抗疫的温度与速度。作为原创音乐，作词、作曲一气呵成，不足一周的时间，加班加点高质量完成。作为原创MV，摄制团队遵循疫情防控规则，把镜头交给“封控区、管控区、防范区”的战友，以第一视角，呈现无数感人至深的细节镜头。</p> <p>作品的采编过程，诠释了原创MV的主题“无畏”的精神。创作的过程中，摄制组并不是在一起工作的，是在各自的空间、各自的岗位，以大无畏的精神，跨越空间，团结协作，围绕主题主线，共创共享。</p>		
作品评介	<p>该作品主题深刻，立意深远，在构思、立意、选材、形式等方面都有所创新，具有较高艺术欣赏性和审美价值。该作品记录了从发现第一例确诊病例到全面解封期间，每一位参与疫情防控的人员，志愿者、医护人员、警察，穿上“战”衣、义无反顾、无畏逆行的最美画面。作品不仅呈现无畏的抗疫主题，也充分展现了在做好疫情防控的同时，争取经济社会发展“双统筹”，夺取“双胜利”的生动画面。不同的战场，同样的坚守。</p> <p>该作品旋律动听，画面节奏明快，综艺节目的表现手法丰富。该原创作品由90后青年创作人共同完成，曲风节奏明快、有娓娓道来的舒缓唱段、节奏明快的说唱和转场丝滑的音乐起伏变化。旋律感人，易于传唱、易于传播。歌曲整体氛围感强，紧紧围绕“无畏”这一精神的传递，通过和声、说唱的方式使整个曲调张弛有度，十分流畅。歌词通俗易懂叙述着一个个感人的画面，感染力较强，增加了节奏感，适合各年龄段欣赏及传播。</p> <p>该作品制作精良，精心打磨，体现了作品的文学性、艺术性，具有愉悦心神、陶冶情操的功能。字幕包装上根据节奏篇章的不同做了相应的调整变化，从初始光晕下的字，到向上倾斜的字配合着激进节奏的说唱字幕，与整体上扬的氛围相得益彰。主创团队纪实手法和音乐相结合的形式表现了在特殊时期下韶关各行各业齐心抗“疫”，正如歌词中所说的“因为有你齐心协力，每一滴汗水都变得有意义”，朴实的文字，表现出了各行各业在坚守中，默默付出。从黎明到黑夜，不惧疫情，不计得失，维持着这座城市的正常运转，守护着这座城市的千家万户。</p>		
社会效果	<p>3月29日0时的钟声响起，封控区、管控区、防范区全面解封，韶城的人们，开门迎接春天。作品的传播，践行媒体融合，移动优先，首先在新媒体平台《韶观》视频号发布。作品一经发布，迅速引起用户广泛关注</p>		

